

Shekhina - 2024

Par la *Cie Porte-Bagage*



Création
Cie Porte-Bagages
31 janvier au 4 février 2024
Me-je-ve 20h | sa 19h | di 17h30
Avec: Tamara Lysek | Kasia
Stankiewicz et Rémi Auclair
Co-mise en scène: Judith
Desse | Patrick Mangold |
J.-F. Meuwly
Oriental-Vevey
Rue d'Italie 22 | 1800 Vevey
Réservations: 021 925 35 90
ou www.orientalvevey.ch

Le spectacle est soutenu par la Loterie Romande, la Fondation Schweizer, le Pour-Cent culturel Nigro, l'Hôtel Stiftung, Schweizerische Elektrizität, Emmentaler-Stiftung, Altheim und des Stammer Stiftung.
Partenaires de création: 24P, Oriental-Vevey.
Oriental-Vevey, rue d'Italie 22, 1800 Vevey remercie la Ville de Vevey, l'Etat de Vaud, le Fonds culturel Riviera, la Loterie Romande, la Fondation philantropique Fomica-Sandoz, Hirschi, Institut Romand de création, la Fondation Peter, engradio, le Pour-Cent culturel Nigro.

Shekhina - Compagnie Porte-Bagage

Fiche technique

Lumières:

- Le matériel et les éclairages doivent être fourni par le lieu d'accueil. (Voir plan et légende). Les modèles de projecteur sont à titre de référence. Tout autre type de Par LED (RGBW Zoom), PC, etc, nous satisferont très bien.
- L'ingénieur lumière vient avec sa propre console (MA Dot2 on PC). Il lui faut juste l'arrivée DMX du système lumière.

Merci d'avance!

Son:

Nous avons besoins de:

- Une façade de 2 HP et 2 subs au sol, au lointain (c.f. plan)
- Une façade de 2 HP de rattrapage au sol, au milieu de scène (c.f. plan)
- Le musicien vient avec un ordinateur, une carte son, un synthé MIDI, une contrebasse et des pédales d'effet.
- Il a besoin de 4 DI pour les sorties de cartes sons, chaque DI correspond a un point de diffusion. 1 DI pour la contrebasse diffusée au lointain, 5 jacks et un tabouret de bar.
- Des pupitres sont souhaitables pour poser le laptop et les surfaces de contrôle

Scénographie:

- Un rideau noir en fond de scène fourni par le lieu d'accueil.

Table des matières

P.2: Infos

P.3: Liste matériel lumière et patch

P.4-7: Light rider WYSIWYG (Ce dernier n'est pas pile à l'échelle. Les ajustements seront fait sur place)

P.8-9: Photo référence (à venir)

Contact

Musicien
Rémi Auclair
remiauclair@gmail.com
+33 (0)6 81 11 46 10

Création lumière Nicolas
Mayoraz
Bocedgar@hotmail.com
+41 (0)78 802 94 47

Régie lumière
Tiago Branquino
tiago.branquino@gmail.com
+41 (0)79 440 49 09

Patch by Dimmer

(All Layers)

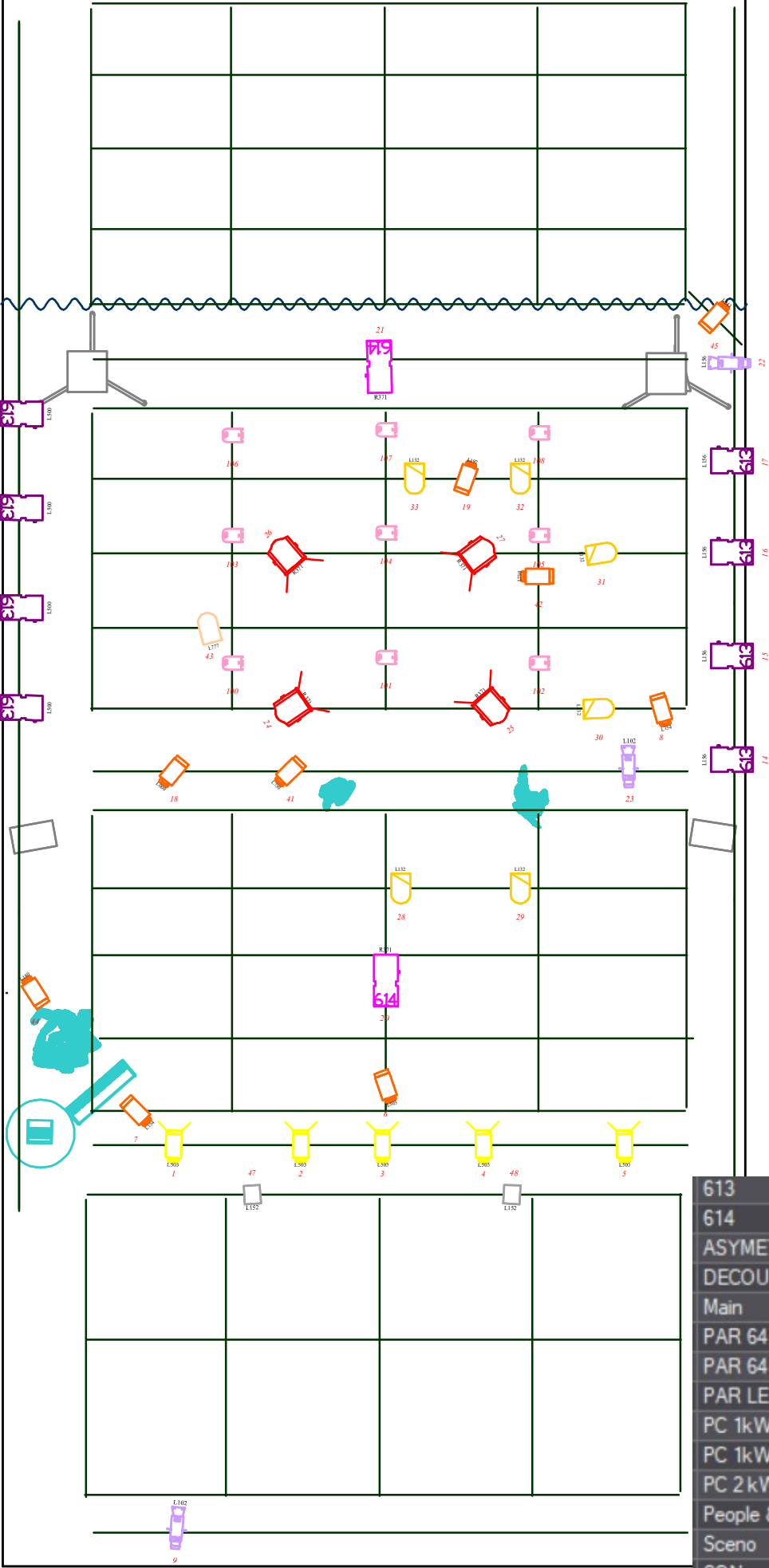
Jan/30/16

Venue:
Show:Designer:
Assistant:

Type	Dimmer	Patch	Channel	Purpose	Lamp	Color
Lutin 306 LPB	1 EDMX.1		1 FACE 1+R119		CP/70 230V	L503 & BD
Lutin 306 LPB	2 EDMX.2		2 FACE 2+R119		CP/70 230V	L503 & BD
Lutin 306 LPB	3 EDMX.3		3 FACE 3 (Plus au fond)+R119		CP/70 230V	L503 & BD
Lutin 306 LPB	4 EDMX.4		4 FACE 4+R119		CP/70 230V	L503 & BD
Lutin 306 LPB	5 EDMX.5		5 FACE 5+R119		CP/70 230V	L503 & BD
Lutin 306 LPB	6 EDMX.6		6 FACE Tam Shatzli+R119		CP/70 230V	L503
Lutin 306 LPB	7 EDMX.7		7 PC DOUCHE-FACE ZIKOS+R119		CP/70 230V	L154
Lutin 306 LPB	8 EDMX.8		8 PC Face Kasia Ar C+R119		CP/70 230V	L154
Source 4 750	9 EDMX.9		9 DEC 750 Soupiraille J+L209		HPL 750W/115V	L102
613SX	10 EDMX.10		10 DEC LAT J 1 PYLONE quinconce		BTR	L500
613SX	11 EDMX.11		11 DEC LAT J 2 PYLONE quinconce		BTR	L500
613SX	12 EDMX.12		12 DEC LAT J 3 PYLONE quinconce		BTR	L500
613SX	13 EDMX.13		13 DEC LAT J 4 PYLONE quinconce		BTR	L500
613SX	14 EDMX.14		14 DEC LAT C 1 PYLONE quinconce		BTR	L156
613SX	15 EDMX.15		15 DEC LAT C 2 PYLONE quinconce		BTR	L156
613SX	16 EDMX.16		16 DEC LAT C 3 PYLONE quinconce		BTR	L156
613SX	17 EDMX.17		17 DEC LAT C 4 PYLONE quinconce		BTR	L156
Lutin 306 LPB	18 EDMX.18		18 Face Synagogue (Diag)		CP/70 230V	L009
Lutin 306 LPB	19 EDMX.19		19 CONTRE Synagogue (Diag)		CP/70 230V	L197
614SX	20 EDMX.20		20 FACE Table+R132		BTR	R371
614SX	21 EDMX.21		21 CONTRE Table+R132		BTR	R371
Source 4 750	22 EDMX.22		22 DEC LAT AR		HPL 750W/115V	L156
Source 4 750	23 EDMX.23		23 DEC 750 Soupiraille C+L209		HPL 750W/115V	L102
ARRI Junior 2000	24 EDMX.24		24 2 kW DOUCHE AV J+R114		CYX	R371 & BD
ARRI Junior 2000	25 EDMX.25		25 2 kW DOUCHE AV C+R114		CYX	R371 & BD
ARRI Junior 2000	26 EDMX.26		26 2 kW DOUCHE AR J+R114		CYX	R371 & BD
ARRI Junior 2000	27 EDMX.27		27 2 kW DOUCHE AR C+R114		CYX	R371 & BD
PAR 64	28 EDMX.28		28 PAR 64 DOUCHE CHEMIN AV J		CP/61 240V - NSP	L132
PAR 64	29 EDMX.29		29 PAR 64 DOUCHE CHEMIN AV C		CP/61 240V - NSP	L132
PAR 64	30 EDMX.30		30 PAR 64 DOUCHE CHEMIN C AV		CP/61 240V - NSP	L132
PAR 64	31 EDMX.31		31 PAR 64 DOUCHE CHEMIN C AR		CP/61 240V - NSP	L132
PAR 64	32 EDMX.32		32 PAR 64 DOUCHE CHEMIN AR C		CP/61 240V - NSP	L132
PAR 64	33 EDMX.33		33 PAR 64 DOUCHE CHEMIN AR J		CP/61 240V - NSP	L132
Lutin 306 LPB	41 EDMX.41		41 Dervishes Av J (Douche)		CP/70 230V	L730
Lutin 306 LPB	42 EDMX.42		42 Derviches Ar C (Douche)		CP/70 230V	L730
PAR 64	43 EDMX.43		43 Contre Tam Shatzli		CP/62 230V - MFL	L777
Lutin 306 LPB	44 EDMX.44		44 PC DOUCHE-CONTRE ZIKOS		CP/70 230V	L180
Lutin 306 LPB	45 EDMX.45		45 DIAG CONTRE OMA		CP/70 230V	L243
Minulette 500W 1 Light Asymmetrical Floodlight	47 EDMX.47		47 PUBLIC J		FCL	L152
Minulette 500W 1 Light Asymmetrical Floodlight	48 EDMX.48		48 PUBLIC C		FCL	L152
Rush PAR 2 RGBW Zoom	101 EDMX.101		100 PAR LED DOUCHE AV J		LED	
Rush PAR 2 RGBW Zoom	111 EDMX.111		101 PAR LED DOUCHE AV M		LED	
Rush PAR 2 RGBW Zoom	121 EDMX.121		102 PAR LED DOUCHE AV C		LED	
Rush PAR 2 RGBW Zoom	131 EDMX.131		103 PAR LED DOUCHE M C		LED	
Rush PAR 2 RGBW Zoom	141 EDMX.141		104 PAR LED DOUCHE M M		LED	
Rush PAR 2 RGBW Zoom	151 EDMX.151		105 PAR LED DOUCHE M C		LED	
Rush PAR 2 RGBW Zoom	161 EDMX.161		106 PAR LED DOUCHE AR J		LED	
Rush PAR 2 RGBW Zoom	171 EDMX.171		107 PAR LED DOUCHE AR M		LED	
Rush PAR 2 RGBW Zoom	181 EDMX.181		108 PAR LED DOUCHE AR C		LED	

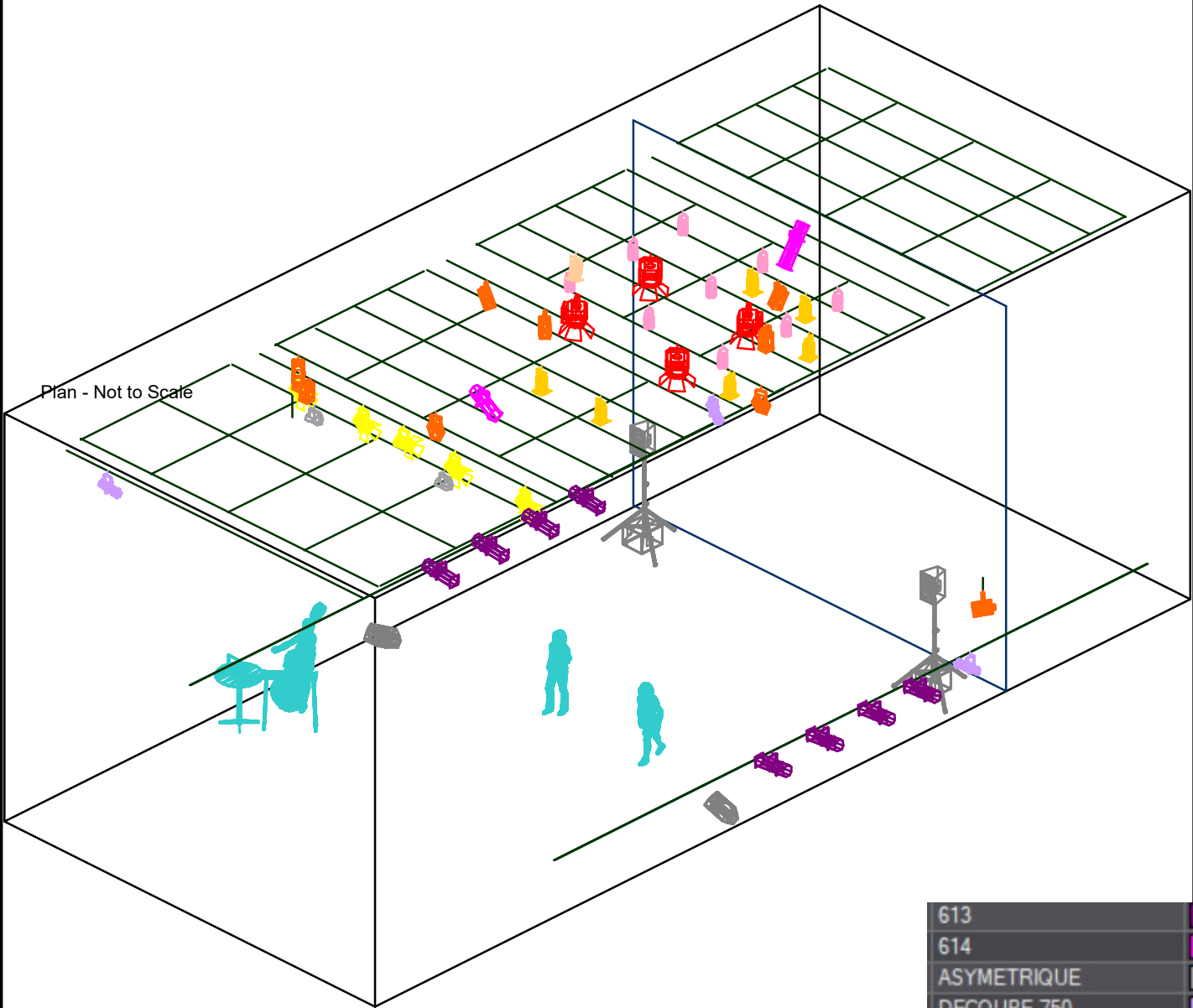
Vue du Dessus

Plan - Not to Scale



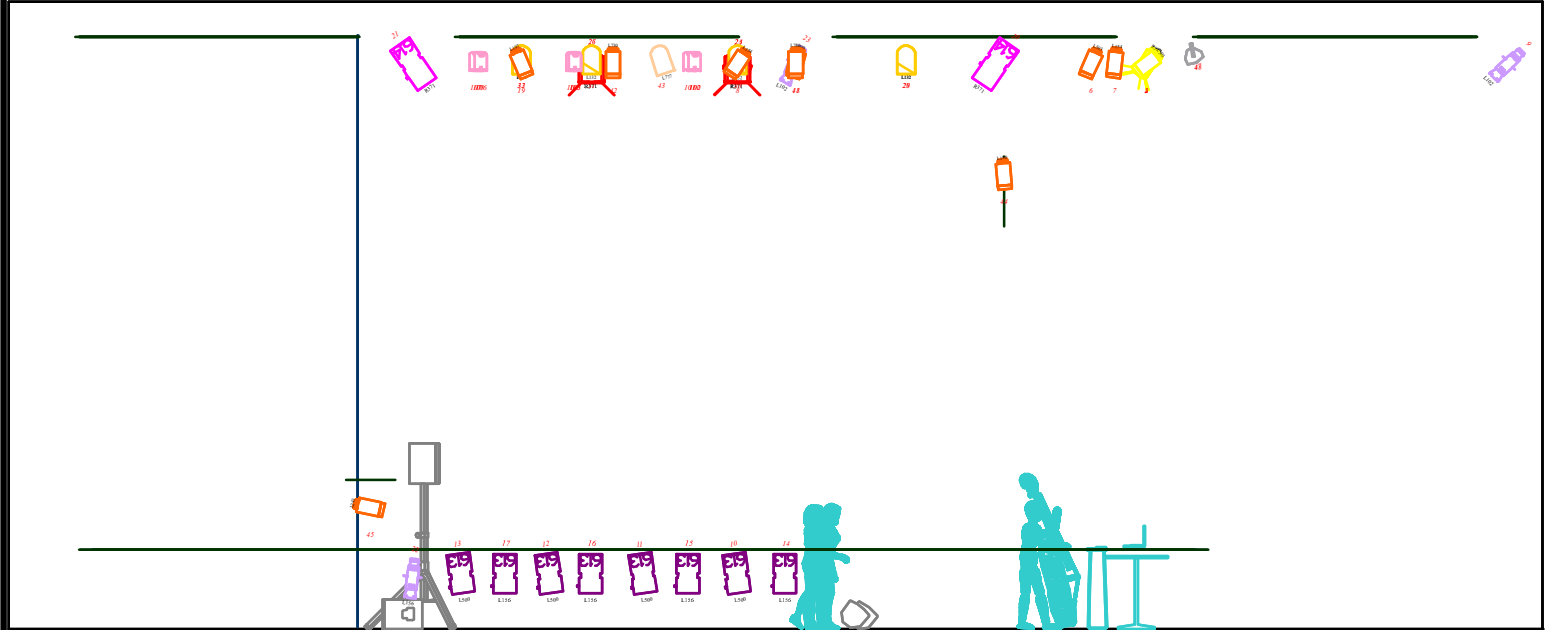
613	
614	
ASYMETRIQUE	
DECOUPE 750	
Main	
PAR 64 CP61 Chemin	
PAR 64 CP62 Ponctuel	
PAR LED Zoom RGBW	
PC 1kW FACE	
PC 1kW Ponctuelles	
PC 2kW	
People & Instruments	
Sceno	
SON	
Truss	
Venue	

Vue 3D



613	
614	
ASYMETRIQUE	
DECOUPE 750	
Main	
PAR 64 CP61 Chemin	
PAR 64 CP62 Ponctuel	
PAR LED Zoom RGBW	
PC 1kW FACE	
PC 1kW Ponctuelles	
PC 2 kW	
People & Instruments	
Sceno	
SON	
Truss	
Venue	

Vue de Jardin

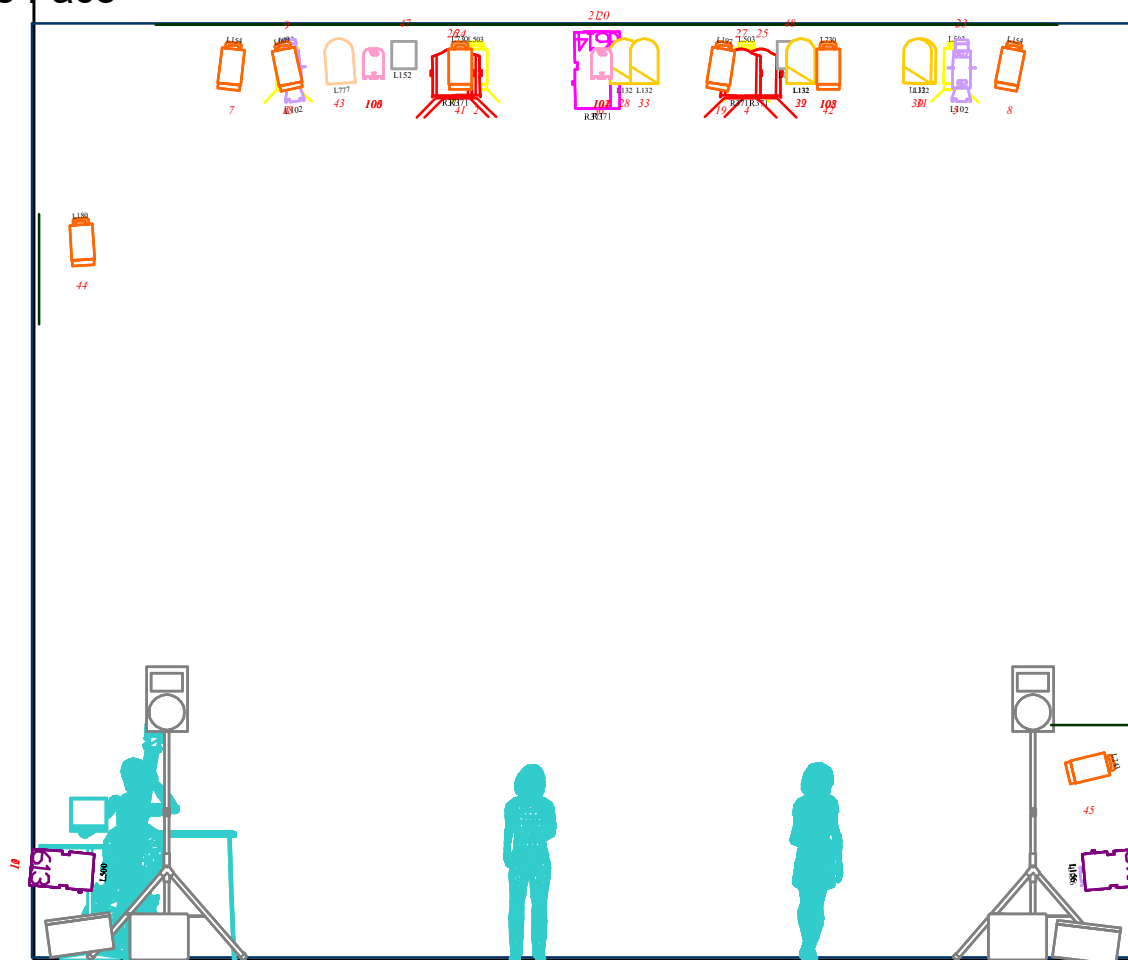


Legend

Symbol	Name	Count	Spares	Wattage	Lamp	Lens	Fixture Optio
	Lutin 306 LPB	9		1000	CP/70 230V		
	613SX	8		1000	BTR		
	Minulette 500W 1 Light Asymmetrical Floodlight	2		500	FCL		
	Rush PAR 2 RGBW Zoom	9		148	LED		Channels: 9
	Source 4 750	3		750	HPL 750W/115V	26 Degree	
	PAR 64	1		1000	CP/62 230V - MFL		
	Lutin 306 LPB; 180x180mm Barndoor [1]	5		1000	CP/70 230V		
	ARRI Junior 2000; 12 Inch Barndoor [1]	4		2000	CYX		
	614SX	2		1000	BTR		
	PAR 64	6		1000	CP/61 240V - NSP		

613	
614	
ASYMETRIQUE	
DECOUPE 750	
Main	
PAR 64 CP61 Chemin	
PAR 64 CP62 Ponctuel	
PAR LED Zoom RGBW	
PC 1kW FACE	
PC 1kW Ponctuelles	
PC 2 kW	
People & Instruments	
Sceno	
SON	
Truss	
Venue	

Vue de Face



Legend

Symbol	Name	Count	Spares	Wattage	Lamp	Lens	Fixture Optic
	Lutin 306 LPB	9		1000	CP/70 230V		
	613SX	8		1000	BTR		
	Minuette 500W 1 Light Asymmetrical Floodlight	2		500	FCL		
	Rush PAR 2 RGBW Zoom	9		148	LED		Channels: 9
	Source 4 750	3		750	HPL 750W/115V	26 Degree	
	PAR 64	1		1000	CP/62 230V - MFL		
	Lutin 306 LPB; 180x180mm Barndoor [1]	5		1000	CP/70 230V		
	ARRI Junior 2000; 12 Inch Barndoor [1]	4		2000	CYX		
	614SX	2		1000	BTR		
	PAR 64	6		1000	CP/61 240V - NSP		

613	
614	
ASYMETRIQUE	
DECOUPE 750	
Main	
PAR 64 CP61 Chemin	
PAR 64 CP62 Ponctuel	
PAR LED Zoom RGBW	
PC 1kW FACE	
PC 1kW Ponctuelles	
PC 2 kW	
People & Instruments	
Sceno	
SON	
Truss	
Venue	



